



Frants Diderik Bioe. Natiurmortas su kriaukle ir leukonijomis.

M.K.Čiurlionį įamžino vokiečiai

Kovas

Kovą žymėjo išskirtinis atvejis Lietuvos muzikos istorijoje - vokiečių muzikos leidybos kompanija išleido ir Kaune pristatė Mikalojaus Konstantino Čiurlionio visų kūrinių fortepijonui plokštelių kolekciją. Tai, ko nepadarė tėvynainiai, besididžiuojantys visapusiško talento genijumi, įgyvendino vokiečiai.

Kitas svarbus kovo įvykis taip pat susijęs su užsieniečiais: vieną geriausių šiemet Nacionaliniame M.K.Čiurlionio dailės muziejuje vykusių parodų „Nuo Dahlio iki Dolko“ savo lėšomis į Lietuvą atvežė norvegų mecenatai, kolekcijos savininkai Annie ir Birgeris Mowinckeliai. Muziejaus vadovai tąkart pripažino, kad be mecenatų parodos nebūtų surengę.